



Ministero dell'Istruzione e del Merito



ISTITUTO COMPRENSIVO N. 6 "F. MUTTONI"

Via Massaria, 62 36100 Vicenza
C.F. 80016490247 Cod. Mecc. VIIC86100E
Tel. 0444 1813611
viic86100e@istruzione.it; viic86100e@pec.istruzione.it
www.ic6muttoni.edu.it

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

Delibera n. 22 del 18/09/2023 prot. 7214/2.3

SCUOLA PRIMARIA

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

DPR n.122 del 2009
D.L.vo n.62 del 2017
L. n.41 del 2020 modificata da DL. 126 del 2020
O.M. 172 del 2020 e Linee guida
D.M. n.741 del 2017
D.M. n.742 del 2017
L.n. 92 del 2019

PRINCIPI GENERALI

- La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni.
- La valutazione ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi.
- La valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.
- La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.
- La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe ovvero dal Consiglio di classe o di Team
- Il personale docente anche esterno che svolge attività e insegnamenti finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa fornisce elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e sul profitto conseguito da ciascun alunno.
- Le osservazioni individuali di ciascun insegnante sono arricchite dal confronto con i punti di vista dei docenti che interagiscono nella classe per ricostruire il processo di apprendimento, analizzarne le fasi, approntare interventi che ne favoriscano l'evoluzione e ne valorizzino il percorso effettuato rispetto alla situazione di partenza; pertanto, le valutazioni attribuite ai diversi alunni non sono tra loro confrontabili.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- La valutazione periodica e finale per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo per la Scuola Secondaria di 1° grado e per l'educazione civica è espressa con votazioni in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento.
- Per la Scuola Primaria, a decorrere dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curricolo d'istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento.
- La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto.
- La valutazione fa riferimento al raggiungimento degli **Obiettivi di apprendimento** che sono declinati per classe e per disciplina nel **Curricolo di Istituto** in termini di **Conoscenze e Abilità** con riferimento ai **Nuclei concettuali ed operativi** stabiliti dalle Indicazioni Nazionali

DISCIPLINA	NUCLEI CONCETTUALI E OPERATIVI CURRICOLO DI ISTITUTO
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto e parlato ➤ Lettura ➤ Scrittura ➤ Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo ➤ Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
LINGUA INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto ➤ Parlato ➤ Lettura ➤ Scrittura
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso delle fonti (a partire dalla classe 2[^]) ➤ Organizzazione delle informazioni ➤ Strumenti concettuali ➤ Produzione scritta e orale
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientamento ➤ Linguaggio della geo-graficità ➤ Paesaggio ➤ Regione sistema territoriale (a partire dalla classe 2[^])
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Numeri ➤ Spazio e figure ➤ Relazioni, dati e previsioni
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare e descrivere oggetti e materiali ➤ Osservare e sperimentare sul campo ➤ L'uomo, i viventi e l'ambiente
TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vedere e osservare ➤ Prevedere e immaginare ➤ Intervenire e trasformare
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi e comunicare ➤ Osservare e leggere le immagini ➤ Comprendere e apprezzare le opere d'aria
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi e comunicare
EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il corpo e le sue relazioni con lo spazio e il tempo ➤ Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa - espressiva ➤ Il gioco, lo sport, le regole e il fair play ➤ Salute e benessere, prevenzione e sicurezza (dalla classe terza)
RELIGIONE CATTOLICA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dio e l'uomo ➤ La Bibbia e altre fonti ➤ Il linguaggio religioso ➤ I valori etici e religiosi

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO
PER CLASSE E PER DISCIPLINA

CLASSE 5[^]

ITALIANO

DIMENSIONE DI COMPETENZA	ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Ascoltare e comunicare oralmente in modo significativo e corretto.	Leggere e comprendere diversi tipi di testo.	Produrre e rielaborare testi scritti di vario genere.	Riconoscere nel linguaggio orale e scritto strutture morfosintattiche e lessicali.
LIVELLO DI ACQUISIZIONE				
Avanzato	Ascolta mantenendo un'attenzione costante e attiva. Comprende in modo corretto ed esauriente. Riferisce con chiarezza in modo articolato e adatto alle diverse situazioni di esperienza.	Legge in modo corretto ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende ed estrapola in modo approfondito le informazioni, operando collegamenti.	Produce e rielabora testi di vario genere usando un linguaggio ricco ed originale, con correttezza ortografica e formale.	Riconosce nel linguaggio orale e scritto strutture morfosintattiche e lessicali in modo corretto e completo nell'analisi. Individua e corregge autonomamente errori ortografici e formali.
Intermedio	Ascolta e comprende in modo corretto e pertinente. Si esprime in modo chiaro ed appropriato. Riferisce le informazioni principali.	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere. Comprende ed estrapola le informazioni principali e le loro relazioni.	Produce testi adeguati al contesto. Usa un linguaggio appropriato al contenuto, con imprecisioni nella correttezza ortografica e formale.	Generalmente riconosce nel linguaggio orale e scritto strutture morfosintattiche e lessicali, individua e corregge errori ortografici e formali in modo corretto.
Base	Ascolta e comprende le informazioni in modo essenziale con alcune domande guida. Si esprime con chiarezza e pertinenza essenziali.	Legge autonomamente a livello strumentale. Comprende in modo essenziale cogliendo il significato globale e le informazioni principali.	Produce brevi testi generalmente adeguati al contesto. Usa un linguaggio essenziale nel contenuto, semplice nella forma, con frequenti errori ortografici.	Riconosce nel linguaggio orale e scritto alcune strutture morfosintattiche e lessicali con imprecisioni. Con parziale autonomia individua e corregge errori ortografici.
In via di prima acquisizione	Ascolta e comprende con la mediazione dell'adulto. Si esprime in modo essenziale, rispettando l'argomento di conversazione, se guidato.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto. Comprende, se guidato, le informazioni principali di un testo.	Produce brevi testi in modo confuso e frammentario nella forma e nel contenuto, con frequenti errori ortografici. Usa un linguaggio poco adeguato.	Individua nel linguaggio orale e scritto alcune strutture morfosintattiche e lessicali, se guidato. Con supporto corregge gli errori relativi alle convenzioni ortografiche.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO
PER CLASSE E PER DISCIPLINA

CLASSE 5[^]

STORIA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	USO DI FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Individuare trasformazioni nelle strutture delle civiltà, attraverso l'utilizzo di fonti, di tracce e di testimonianze.	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia delle civiltà.	Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti.	Raccontare con modalità diverse i fatti studiati.
LIVELLO DI ACQUISIZIONE				
Avanzato	In autonomia, anche in situazioni nuove, ricerca e ricava, attraverso l'utilizzo di fonti, informazioni ricche e articolate.	In autonomia, anche in situazioni nuove, conosce e colloca nello spazio e nel tempo gli eventi, confrontando i quadri storici delle civiltà affrontate.	Confronta e organizza le informazioni ricavate dai differenti quadri storici con padronanza, precisione e sistematicità. Legge e usa in modo appropriato e sicuro le carte geo-storiche e cronologiche.	Espone con padronanza e sicurezza i concetti appresi. Usa il linguaggio specifico della disciplina in modo appropriato. Rielabora le informazioni acquisite in testi orali e scritti in modo accurato.
Intermedio	Ricerca e ricava in modo autonomo e generalmente corretto informazioni da fonti di diverso genere.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo, in modo autonomo e generalmente corretto le conoscenze della storia delle civiltà.	Confronta e organizza in modo autonomo e generalmente corretto le informazioni ricavate dai differenti quadri storici. Legge e usa le carte geo-storiche e cronologiche in modo corretto.	Espone in modo autonomo e generalmente corretto i concetti appresi. Usa il linguaggio specifico della disciplina in modo adeguato. Rielabora le informazioni acquisite in semplici testi orali e scritti.
Base	Con supporto ricerca e ricava informazioni da fonti di diverso genere.	Con supporto conosce e colloca nello spazio e nel tempo le conoscenze della storia delle civiltà.	Con supporto confronta e organizza le informazioni ricavate dai differenti quadri storici. Legge e usa in modo parziale le carte geo-storiche e cronologiche.	Espone i concetti appresi in modo semplice. Usa il linguaggio essenziale della disciplina. Elabora le informazioni principali in testi orali e scritti.

In via di prima acquisizione	Con la guida costante dell'insegnante ricerca e ricava informazioni da fonti di diverso genere.	Con la guida costante dell'insegnante conosce e colloca nello spazio e nel tempo le conoscenze essenziali della storia delle civiltà.	Con la guida costante del docente confronta e organizza le informazioni ricavate dai differenti quadri storici e legge le carte geostoriche e cronologiche.	Con la guida costante dell'insegnante espone gli argomenti studiati e utilizza il linguaggio essenziale della disciplina.
-------------------------------------	---	---	---	---

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO
PER CLASSE E PER DISCIPLINA

CLASSE 5[^]

GEOGRAFIA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	CONOSCERE IL PAESAGGIO
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando indicatori topologici, i punti cardinali e la bussola	Utilizzare il linguaggio della geograficità per localizzare le regioni fisiche, storiche ed amministrative dell'Italia, la posizione della propria Nazione, dei continenti e degli oceani del mondo	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali
LIVELLO DI ACQUISIZIONE			
Avanzato	Con sicurezza e in autonomia si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando indicatori topologici, i punti cardinali e la bussola, in situazioni note e non note	Con sicurezza e autonomia, utilizza il linguaggio della geograficità per localizzare le regioni fisiche, storiche ed amministrative dell'Italia, la posizione della propria Nazione, dei continenti e degli oceani del mondo, in situazioni note e non note	Con sicurezza e in autonomia conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali in situazioni note e non note
Intermedio	In modo autonomo, si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando indicatori topologici, i punti cardinali e la bussola in situazioni note	In autonomia, utilizza il linguaggio della geograficità per localizzare le regioni fisiche, storiche ed amministrative dell'Italia, la posizione della propria Nazione, dei continenti e degli oceani del mondo, in situazioni note	In autonomia, conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, in situazioni note
Base	Con parziale autonomia si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando indicatori topologici, i punti cardinali e la bussola	Con il supporto dell'insegnante, utilizza il linguaggio della geograficità per localizzare le regioni fisiche, storiche ed amministrative dell'Italia, la posizione della propria Nazione, dei continenti e degli oceani del mondo	In parziale autonomia, conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali
In via di prima acquisizione	Solo se guidato, si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando indicatori topologici, i punti cardinali e la bussola	Solo se guidato, utilizza il linguaggio della geograficità per localizzare le regioni fisiche, storiche ed amministrative dell'Italia, la posizione della propria Nazione, dei continenti e degli oceani del mondo	Solo se guidato, coglie le principali analogie e differenze tra gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei e mondiali

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO
PER CLASSE E PER DISCIPLINA

CLASSE 5[^]

MATEMATICA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Operare con i numeri e padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto	Riconoscere, classificare e rappresentare figure geometriche	Operare con grandezze, unità di misura e risolvere situazioni problematiche
LIVELLO DI ACQUISIZIONE			
Avanzato	Opera con i numeri e nel calcolo scritto e mentale in modo corretto e sicuro	Riconosce, classifica e rappresenta figure geometriche piane e ne individua gli elementi fondamentali in modo corretto e sicuro	Raccoglie e rappresenta relazioni, dati e previsioni in modo autonomo e sicuro Opera con grandezze, unità di misura in modo corretto Risolve problemi in modo corretto, utilizzando strategie personali
Intermedio	Opera con i numeri e nel calcolo scritto e mentale in modo generalmente corretto	Riconosce, classifica e rappresenta figure geometriche piane e ne individua gli elementi fondamentali in modo generalmente corretto	Raccoglie e rappresenta relazioni, dati e previsioni in modo autonomo Opera con grandezze, unità di misura in modo generalmente corretto Risolve problemi in modo generalmente corretto
Base	Opera con i numeri e nel calcolo scritto e mentale in modo parzialmente corretto	Riconosce, classifica e rappresenta figure geometriche piane e ne individua gli elementi fondamentali in modo parzialmente corretto	Raccoglie e rappresenta relazioni, dati e previsioni con parziale autonomia Opera con grandezze, unità di misura in modo parzialmente corretto Risolve problemi in modo parzialmente corretto
In via di prima acquisizione	Opera con i numeri e nel calcolo scritto e mentale se guidato dall'adulto	Riconosce, classifica e rappresenta figure geometriche piane se guidato dall'adulto	Raccoglie e rappresenta relazioni, dati e previsioni, opera con grandezze, unità di misura e risolve problemi se guidato dall'adulto

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO
PER CLASSE E PER DISCIPLINA

CLASSE 5[^]

SCIENZE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Osservare, porre domande, descrivere, confrontare	Elaborare semplici ipotesi e spiegazioni	Conoscere fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.
LIVELLO DI ACQUISIZIONE			
Avanzato	In autonomia riconosce e rileva gli elementi dei fenomeni fisici, del sistema solare e del corpo umano e le loro trasformazioni, utilizzando con sicurezza un linguaggio appropriato.	In autonomia e con sicurezza osserva, descrive e sperimenta con gli strumenti i fenomeni fisici, del sistema solare e del corpo umano.	In autonomia riconosce e descrive alcuni fenomeni del mondo fisico e biologico e ne interpreta le trasformazioni in contesti noti e nuovi.
Intermedio	In autonomia generalmente riconosce e rileva gli elementi dei fenomeni fisici, del sistema solare e del corpo umano e le loro trasformazioni.	In autonomia generalmente osserva e sperimenta con gli strumenti i fenomeni fisici, del sistema solare e del corpo umano.	In autonomia generalmente riconosce e descrive alcuni fenomeni del mondo fisico e biologico e ne interpreta le trasformazioni.
Base	Con il supporto dell'insegnante, riconosce e rileva gli elementi dei fenomeni fisici, del sistema solare e del corpo umano e alcune loro trasformazioni.	Con il supporto dell'insegnante, osserva e sperimenta con gli strumenti i fenomeni fisici, del sistema solare e del corpo umano.	Con il supporto dell'insegnante, riconosce e descrive alcuni fenomeni del mondo fisico e biologico.
In via di prima acquisizione	Se guidato dall'insegnante riconosce e rileva alcuni elementi di fenomeni fisici, del sistema solare e del corpo umano e alcune loro trasformazioni.	Se guidato osserva e sperimenta con gli strumenti alcuni fenomeni fisici, del sistema solare e del corpo umano.	Se guidato identifica, riconosce e descrive alcuni fenomeni del mondo fisico e biologico.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO
PER CLASSE E PER DISCIPLINA

CLASSE 5[^]

INGLESE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	ASCOLTO /LISTENING (COMPRENSIONE ORALE)	PARLATO /SPEAKING (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	LETTURA/READING (COMPRENSIONE SCRITTA)	SCRITTURA/WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Osservare le parole e la struttura delle frasi nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
LIVELLO DI ACQUISIZIONE					
Avanzato	Ascolta, comprende in modo completo e sicuro brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, brevi testi multimediali.	Interagisce in modo chiaro e corretto in brevi scambi dialogici con i compagni e l'insegnante.	Legge e comprende in modo corretto brevi e semplici testi cogliendone il significato globale.	Scrive in modo autonomo e corretto semplici messaggi relativi a se stesso, al proprio vissuto, ad un'immagine,	Osserva le parole e la struttura delle frasi e coglie in modo corretto rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Intermedio	Ascolta, comprende in modo generalmente corretto brevi	Interagisce in modo generalmente chiaro e corretto in brevi scambi dialogici con i compagni e l'insegnante.	Legge e comprende in modo generalmente corretto brevi e semplici testi cogliendone il significato globale.	Scrive in modo autonomo e generalmente corretto semplici messaggi relativi a se stesso, al	Osserva le parole e la struttura delle frasi e coglie in modo generalmente corretto rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

	dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali.			proprio vissuto, ad un'immagine, seguendo un modello	
Base	Ascolta, comprende in modo essenziale brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali.	Interagisce in modo essenziale in brevi scambi dialogici con i compagni e l'insegnante.	Legge e comprende in modo essenziale brevi e semplici testi preferibilmente accompagnati da supporti visivi.	Scrive in modo parzialmente corretto semplici messaggi relativi a se stesso, al proprio vissuto, ad un'immagine, seguendo un modello.	Osserva le parole e la struttura delle frasi e coglie in modo parziale alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
In via di prima acquisizione	Ascolta, comprende in modo parziale brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali con l'ausilio dell'insegnante.	Interagisce in modo parziale in brevi scambi dialogici con i compagni e l'insegnante solo se guidato.	Legge e comprende in modo parziale brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, avvalendosi del supporto dell'insegnante	Scrive semplici messaggi relativi a se stesso, al proprio vissuto, ad un'immagine, seguendo un modello con il supporto dell'insegnante.	Osserva le parole e la struttura delle frasi e, se guidato, coglie parzialmente alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO
PER CLASSE E PER DISCIPLINA

CLASSE 5[^]

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Utilizzare linguaggi, tecniche e materiali diversi per la produzione di messaggi espressivi e comunicativi.	Osservare, descrivere, leggere e comprendere immagini e messaggi multimediali.	Osservare, comprendere e apprezzare espressioni artistiche, culturali e paesaggistiche.
LIVELLO DI ACQUISIZIONE			
Avanzato	Disegna in modo originale, ricco di particolari, con uso appropriato dello spazio e del colore. Utilizza strumenti, tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti espressivi e comunicativi con produzioni personali e originali.	In autonomia e in modo pertinente, osserva e comprende immagini e i messaggi multimediali e comprende le diverse funzioni che essi possono svolgere.	In autonomia osserva e riconosce i principali beni artistici e culturali e manifesta curiosità, rispetto e sensibilità per la loro salvaguardia.
Intermedio	Disegna in modo completo, con uso appropriato dello spazio e del colore. Utilizza strumenti, tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti espressivi e comunicativi.	In autonomia osserva e comprende immagini e i messaggi multimediali e comprende le diverse funzioni che essi possono svolgere.	In autonomia, osserva e riconosce i principali beni artistici e culturali e manifesta curiosità.
Base	Disegna in modo semplice ed essenziale, con uso impreciso dello spazio e del colore. Utilizza strumenti, tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti espressivi e comunicativi.	Con il supporto dell'insegnante, osserva e legge immagini e messaggi multimediali e a comprende le diverse funzioni che essi possono svolgere.	Guidato dall'insegnante osserva e riconosce i principali beni artistici e culturali.
In via di prima acquisizione	Anche se aiutato dall'insegnante, disegna in modo incompleto con uso incerto dello spazio e del colore. Ha difficoltà ad utilizzare strumenti, tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti espressivi e comunicativi.	Guidato dall'insegnante, ha difficoltà a osservare e leggere immagini e messaggi multimediali e a comprendere le diverse funzioni che essi possono svolgere.	Con l'aiuto dell'insegnante, ha difficoltà a osservare e riconoscere i principali beni artistici e culturali.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO				
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO PER CLASSE E PER DISCIPLINA CLASSE 5[^] MUSICA ED. FISICA				
DIMENSIONE DI	IL CORPO E LA SUA	IL LINGUAGGIO DEL CORPO	IL GIOCO, LO SPORT, LE	SALUTE, BENESSERE,
DIMENSIONE DI	ESPRIMERSI E COMUNICARE	COME MODALITÀ	REGOLE E IL FAIR PLAY	PREVENZIONE E
COMPETENZA	SPAZIO ED IL TEMPO	COMUNICATIVO- ESPRESSIVO		SICUREZZA
OBIETTIVI DI				
APPRENDIMENTO	Esplorare, ascoltare, riprodurre e rappresentare eventi sonori.	Comunicazione corporea come modalità comunicativo-espressiva.	Partecipare alle attività di gioco e di sport collaborando con gli altri e rispettando le regole.	Assumere comportamenti adeguati in relazione a salute, benessere, prevenzione e sicurezza.
LIVELLO DI ACQUISIZIONE	Esplorare, ascoltare, riprodurre e rappresentare eventi sonori. organizzare il movimento in relazione allo spazio e al tempo.			
LIVELLO DI ACQUISIZIONE	In autonomia e sicurezza esplora ed elabora eventi sonori. Ascolta ed interpreta brani musicali di diverso genere, riconoscendone con pertinenza caratteristiche e funzioni. Esegue individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconosce, classifica e rappresenta gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Elabora ed esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive, in modo	Partecipa in modo molto attivo e cooperativo ad esperienze di gioco- sport, applicando e	Assume comportamenti responsabili per la prevenzione e la sicurezza in
Avanzato	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro	Elabora ed esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive, in modo	Partecipa in modo molto attivo e cooperativo ad esperienze di gioco- sport, applicando e	Assume comportamenti responsabili per la prevenzione e la sicurezza in
Intermedio	Con il supporto dell'insegnante esplora ed elabora eventi sonori. Ascolta ed interpreta brani musicali di diverso genere, riconoscendone con pertinenza caratteristiche e funzioni. Esegue individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconosce, classifica e rappresenta gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Elabora ed esegue sequenze di movimento o coreografie	Partecipa in modo attivo ad esperienze di gioco- sport,	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione e
Intermedio	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro	Elabora ed esegue sequenze di movimento o coreografie	Partecipa in modo attivo ad esperienze di gioco- sport,	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione e
Base	Con il supporto dell'insegnante esplora ed elabora eventi sonori. Ascolta ed interpreta brani musicali di diverso genere, riconoscendone con pertinenza caratteristiche e funzioni. Esegue individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconosce, classifica e rappresenta gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Elabora ed esegue sequenze di movimento o coreografie	Partecipa in modo attivo ad esperienze di gioco- sport, corretto.	Assume comportamenti
Base	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro	Elabora ed esegue sequenze di movimento o coreografie	Partecipa in modo attivo ad esperienze di gioco- sport, corretto.	Assume comportamenti
In via di prima acquisizione	Guidato dall'insegnante esplora ed elabora eventi sonori. Ascolta ed interpreta brani musicali di diverso genere, riconoscendone con pertinenza caratteristiche e funzioni. Esegue individualmente e/o collettivamente brani vocali e strumentali. Riconosce, classifica e rappresenta gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Elabora ed esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive, se guidato.	Partecipa con discreto interesse di gioco-sport, applicando e	Assume comportamenti parzialmente corretti per la prevenzione e
In via di prima acquisizione	Guidato dall'insegnante esplora ed elabora eventi sonori. Ascolta ed interpreta brani musicali di diverso genere, riconoscendone con pertinenza caratteristiche e funzioni. Esegue individualmente e/o collettivamente brani vocali e strumentali. Riconosce, classifica e rappresenta gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Elabora ed esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive, se guidato.	Partecipa con discreto interesse di gioco-sport, applicando e	Assume comportamenti parzialmente corretti per la prevenzione e
In via di prima acquisizione	Coordina con difficoltà diversi schemi motori.	Elabora ed esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive, se guidato.	Partecipa ad alcune esperienze di gioco-sport, applicando con difficoltà indicazioni e regole.	Assume comportamenti poco corretti per la prevenzione e la sicurezza in tutti gli ambienti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO
PER CLASSE E PER DISCIPLINA
CLASSE 5[^]

MUSICA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	ESPRIMERSI E COMUNICARE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Esplorare, ascoltare, riprodurre e rappresentare eventi sonori.
LIVELLO DI ACQUISIZIONE	
Avanzato	In autonomia e sicurezza esplora ed elabora eventi sonori in modo creativo. Ascolta ed interpreta brani musicali di diverso genere, riconoscendone con pertinenza caratteristiche e funzioni. Esegue individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconosce, classifica e rappresenta gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
Intermedio	In autonomia esplora ed elabora eventi sonori. Ascolta ed interpreta brani musicali di diverso genere, riconoscendone con pertinenza caratteristiche e funzioni. Esegue individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconosce, classifica e rappresenta gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
Base	Con il supporto dell'insegnante esplora ed elabora eventi sonori. Ascolta ed interpreta brani musicali di diverso genere, riconoscendone caratteristiche e funzioni. Esegue individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconosce, classifica e rappresenta gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
In via di prima acquisizione	Guidato dall'insegnante esplora ed elabora eventi sonori. Ascolta ed interpreta brani musicali di diverso genere, riconoscendone con pertinenza caratteristiche e funzioni. Esegue individualmente e/o collettivamente brani vocali e strumentali. Riconosce, classifica e rappresenta gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

SCUOLA PRIMARIA			
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO PER CLASSE E PER DISCIPLINA			
CLASSE 5[^]			
TECNOLOGIA			
DIMENSIONE DI COMPETENZA	Vedere e osservare	Prevedere e immaginare	Intervenire e trasformare
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Impiegare semplici regole del disegno tecnico e riconoscere le funzioni di un'applicazione informatica	Prevedere e programmare con un'applicazione informatica un'uscita sul territorio	Realizzare un manufatto, pianificare, documentando le fasi e utilizzare programmi informatici di videoscrittura
LIVELLO DI ACQUISIZIONE			
Avanzato	In autonomia e in situazioni note e nuove, impiega regole e strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, riconosce con sicurezza le funzioni principali del computer e di un'applicazione informatica	In autonomia e in situazioni note e nuove, classifica e differenzia materiali e oggetti; pianifica e programma con sicurezza uscite sul territorio con impiego di applicazioni informatiche	In autonomia e in situazioni note e nuove, realizza un manufatto, documentando con sicurezza le fasi con un'applicazione di videoscrittura e di presentazione di diapositive
Intermedio	In autonomia e in situazioni note, impiega regole e strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, riconosce le funzioni principali del computer e di un'applicazione informatica	In autonomia e in situazioni note, classifica e differenzia materiali e oggetti; pianifica e programma uscite sul territorio con impiego di applicazioni informatiche	In autonomia e in situazioni note, realizza un manufatto, documentando le fasi con un'applicazione di videoscrittura e di presentazione di diapositive
Base	Con l'aiuto dell'insegnante, impiega regole e strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, riconosce le funzioni principali del computer e di un'applicazione informatica	Con l'aiuto dell'insegnante classifica e differenzia materiali e oggetti; pianifica e programma uscite sul territorio con impiego di applicazioni informatiche	Con l'aiuto dell'insegnante realizza un manufatto, documentando le fasi con un'applicazione di videoscrittura e di presentazione di diapositive

<p>In via di prima acquisizione</p>	<p>Con l'aiuto e le risorse dell'insegnante, impiega regole e strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, riconosce le funzioni principali del computer e di un'applicazione informatica</p>	<p>Con l'aiuto e le risorse dell'insegnante classifica e differenzia materiali e oggetti; pianifica e programma uscite sul territorio con impiego di applicazioni informatiche</p>	<p>Con l'aiuto e le risorse dell'insegnante realizza un manufatto, documentando le fasi con un'applicazione di videoscrittura e di presentazione di diapositive</p>
--	--	--	---

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CON RIFERIMENTO AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO DI ISTITUTO
PER CLASSE E PER DISCIPLINA

CLASSE 5[^]

EDUCAZIONE CIVICA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Riconoscere di far parte di una comunità e rispettare i valori della convivenza democratica. Rispettare le regole condivise e agire responsabilmente.	Riconoscere e tutelare il patrimonio ambientale e storico-artistico del proprio territorio. Attivare comportamenti di prevenzione e tutela della salute collettiva.	Interagire attraverso varie tecnologie digitali. Conoscere le norme comportamentali da osservare e i rischi per la salute in ambiente digitale.
LIVELLO DI ACQUISIZIONE			
Avanzato	Conosce i principi della nostra Costituzione, riflette con consapevolezza sul loro significato improntando atteggiamenti sui valori che li caratterizzano.	Conosce ed assume con consapevolezza e autonomamente atteggiamenti rispettosi della sostenibilità ambientale, della salute, della sicurezza e dei beni comuni.	In autonomia conosce le potenzialità e le limitazioni degli strumenti digitali conosciuti; riconosce le attività che possono essere svolte usando le tecnologie digitali
Intermedio	Conosce i principi della nostra Costituzione, riflette autonomamente sul loro significato improntando atteggiamenti sui valori che li caratterizzano.	Conosce e assume autonomamente atteggiamenti rispettosi della sostenibilità ambientale, della salute, della sicurezza e dei beni comuni.	Conosce le potenzialità e le limitazioni degli strumenti digitali conosciuti; riconosce le attività che possono essere svolte usando la tecnologia digitali.
Base	Conosce i principi della nostra Costituzione, con l'aiuto dell'insegnante riflette sul loro significato improntando atteggiamenti sui valori che li caratterizzano.	Con i suggerimenti dell'insegnante assume atteggiamenti rispettosi della sostenibilità ambientale, della salute, della sicurezza e dei beni comuni.	Con le indicazioni dell'insegnante conosce le potenzialità e le limitazioni degli strumenti digitali conosciuti; riconosce le attività che possono essere svolte usando la tecnologia digitali.
In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante e l'esempio dei compagni si avvia ad assumere atteggiamenti e comportamenti responsabili che caratterizzano la cittadinanza attiva.	Con l'aiuto dell'insegnante e l'esempio dei compagni si avvia ad assumere atteggiamenti rispettosi della sostenibilità ambientale, della salute, della sicurezza e dei beni comuni.	Con il supporto dell'insegnante e osservando i compagni riconosce le attività che possono essere svolte usando la tecnologia digitali

CRITERI PER LA STESURA DEL GIUDIZIO GLOBALE	
DIMENSIONI	INDICATORI
APPRENDIMENTO	Acquisizione delle conoscenze
	Applicazione delle conoscenze e delle procedure
	Problem solving, capacità di affrontare situazioni concrete e problemi
AUTOREGOLAZIONE	Impegno, autonomia, metodo di lavoro e strategie di autoregolazione
RELAZIONE	Partecipazione, interazioni con i pari e con gli adulti, cooperazione

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Al termine della Scuola Primaria
<ul style="list-style-type: none"> ➤ viene redatta dai docenti di classe durante lo scrutinio finale della classe 5[^] ➤ va consegnata in originale alla famiglia e in copia all'istituzione scolastica o formativa successiva